

A Roscigno Vecchia un laboratorio di teatrodanza condotto da Carlo Roselli

Corpo, improvvisazione, scrittura di scena, voce, parola, azione/ritmo, spazio/ambiente, musica/rumore, drammaturgia del suono e del movimento sono i principi di analisi di "Cicadidae", workshop di teatrodanza che si terrà nella magnifica cornice di Roscigno Vecchia (SA), con il maestro Carlo Roselli. «Obiettivo del laboratorio è quello di sviluppare un'indagine su di un mondo sottile e invisibile della scena fatto della continua dialettica tra silenzio e assenza di silenzio, in tutte le declinazioni possibili». Organizzato in collaborazione con l'associazione Radici e Cultura e Ebioebà, e patrocinato dal Comune di Roscigno, "Cicadidae" è una due-giorni di lezioni (sabato 2 e domenica 3 ottobre) con una performance finale (aperta a tutti), messa in scena dagli stessi partecipanti al workshop, la domenica alle ore 19:00. Per chi viene da fuori, ci saranno strutture convenzionate per alloggio.