

# Percussioni dal castello con Edoardo Giachino

*Domenica 24 luglio la IV edizione del Camerota Festival, promosso dall'Associazione Zefiro ospita il concerto finale della masterclass del percussionista Edoardo Giachino*

Prima serata oggi, alle ore 21,30, nell'incantevole cortile del **Castello Marchesale di Camerota** del cartellone della IV edizione del Camerota Festival, allestito dall'**Associazione Culturale-Musicale Zefiro**, presieduta da Giuseppe Marotta e diretta dal compositore Leo Cammarano, con il concerto finale della **masterclass di percussioni del M° Edoardo Giachino**, primo percussionista dell'Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia, Un evento, questo, sostenuto dal Comune e dalla Pro Loco di Camerota, unitamente al Meeting del Mare, all'Ente Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, al Conservatorio di Musica "G.Martucci" di Salerno e al Centro di Musica Contemporanea di Milano, oltre ad un folto cartello di mecenati privati. L'aspetto più entusiasmante delle percussioni è che, contrariamente a quanto si crede, hanno una grande capacità di adattamento. Infatti, pensare di non poter eseguire musica da camera di genere classico con piccoli tamburi e piatti è sbagliato, dato che l'intera gamma dei suoni prodotti da questi strumenti è a nostra disposizione, dai quasi impercettibili Pianissimo fino ai più penetranti Forte. Gli esotismi che, ancora occasionalmente udiamo o ci aspettiamo di udire, tra alcuni decenni saranno magari superati come l'origine turca dei piatti a mano, ma resterà il loro DNA. E' quanto dimostrerà dopo tre giorni di studio il **M° Edoardo Giachino** con i suoi allievi **Marco Apicella, Alessandro Calicchio, Antonio Colacelli, Francesco D'Ambrosio, Alessandro Di Giulio, Riccardo Mazzarella, Emilio Mirra, Antonio Restuccia e Gianpiero Saggiomo**, i quali saranno

i protagonisti del saggio finale al termine di un percorso di confronto di competenze, esperienze e personalità differenti. La formazione dei giovani strumentisti continuerà con un'altra masterclass affidata stavolta all'ancia di **Valeria Serangeli**, Primo clarinetto solista dell'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova, testimonial della Backun e della Silverstein Ligatures che sarà ospite dell'Associazione Zefiro, **dal 9 al 12 agosto**, quando, sempre nel castello di Camerota si esibirà con i suoi allievi.